

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 93С3ВА26-9576-BD98-E6BF-EC9300904343

Владелец: Сорокина Елена Александровна

08.11.2022 00:12 (МСК)

Краснодарский край, Северский район, Станица Северская  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 59

УТВЕРЖДЕН

О

решением педагогического совета

от 30 августа 2022 года протокол № 1

Председатель \_\_\_\_\_ Сорокина Е.А.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Английский язык»  
на 2022 – 2026 учебный год**

Уровень образования (класс) **ФГОС основное общее образование (6-9 классы)**

Количество часов: 408

Составил: учитель английского языка МБОУ СОШ № 59 Веретнова О.А.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы по английскому языку, М., «Просвещение», 2020 г., авторы: В. П. Кузовлев, Н.М.Лапа, Э.Ш.Перегудова и др.

# I. Планируемые результаты изучения учебного предмета

## Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 6 классе

<i>Ученик научится</i>	<i>Ученик получит возможность научиться</i>
<b>Коммуникативные умения</b>	
<b><i>Говорение. Диалогическая речь</i></b>	
<p>- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.</p>	<p>- научиться брать и давать интервью.</p>
<b><i>Говорение. Монологическая речь</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</li> <li>- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;</li> </ul>
<b><i>Аудирование</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</li> </ul>
<b><i>Чтение</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</li> <li>• пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</li> </ul>
<b><i>Письменная речь</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных</li> </ul>

	<p>высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.</li> </ul>
<b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b>	
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложения по интонации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выразить модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</li> <li>• различать на слух британские и американские варианты английского языка.</li> </ul>
<b>Орфография</b>	
- писать изученные слова	- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики;</li> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</li> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики;</li> <li>• находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</li> <li>• распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);</li> <li>• использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</li> </ul>
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);</li> <li>— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.</li> </ul>

<p>определённом порядке (We moved to a new house last year);</p> <p>— предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);</p> <p>— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);</p> <p>— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;</p> <p>— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;</p> <p>— имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;</p> <p>— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;</p> <p>— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);</p> <p>— количественные и порядковые числительные;</p> <p>— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;</p> <p>— различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;</p> <p>— модальные глаголы и их эквиваленты</p>	
---	--

### Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 7 классе

<i>Ученик научится</i>	<i>Ученик получит возможность научиться</i>
<b>Коммуникативные умения</b>	
<b><i>Говорение. Диалогическая речь</i></b>	
<p>-вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.</p>	<p>- брать и давать интервью.</p>
<b><i>Говорение. Монологическая речь</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</li> <li>• комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;</li> </ul>

<p>вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> </ul>	
<b>Аудирование</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</li> <li>• игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;</li> <li>• пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</li> </ul>
<b>Письменная речь</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</li> <li>• писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.</li> </ul>
<b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b>	
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложения по интонации;</li> <li>• адекватно, без ошибок, ведущих к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</li> <li>• различать на слух британские и американские варианты английского языка.</li> </ul>

сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.	
<b>Орфография</b>	
- правильно писать изученные слова.	- <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i>
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;</li> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</li> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i></li> <li>• <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i></li> <li>• <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);</i></li> <li>• <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</i></li> </ul>
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи: — различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;</i></li> <li>• <i>использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</i></li> <li>• <i>употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;</i></li> <li>• <i>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.</i></li> </ul>

<p>утвердительной и отрицательной форме);</p> <p>— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);</p> <p>— предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);</p> <p>— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);</p> <p>— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;</p> <p>— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;</p> <p>— имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;</p> <p>— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;</p> <p>— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);</p> <p>— количественные и порядковые числительные;</p> <p>— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;</p> <p>— различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;</p> <p>— модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).</p>	
--	--

**Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 8 классе**

Ученик научится	Ученик получит возможность
-----------------	----------------------------

	научиться
<b>Коммуникативные умения</b>	
<b><i>Говорение. Диалогическая речь</i></b>	
-вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.	- брать и давать интервью.
<b><i>Говорение. Монологическая речь</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</li> <li>• комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;</li> </ul>
<b><i>Аудирование</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</li> <li>• игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.</li> </ul>
<b><i>Чтение</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</li> <li>• пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</li> </ul>

<b><i>Письменная речь</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i></li> <li>• <i>составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;</i></li> <li>• <i>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.</i></li> </ul>
<b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b>	
<b><i>Фонетическая сторона речи</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложения по интонации;</li> <li>• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i></li> <li>• <i>различать на слух британские и американские варианты английского языка.</i></li> </ul>
<b><i>Орфография</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i></li> </ul>
<b><i>Лексическая сторона речи</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;</li> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i></li> <li>• <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i></li> <li>• <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);</i></li> <li>• <i>использовать языковую догадку</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</li> </ul>	<p><i>в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</i></p>
<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);</li> <li>— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);</li> <li>— предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);</li> <li>— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);</li> <li>— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;</li> <li>— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;</li> <li>— имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;</li> <li>— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;</li> <li>— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);</li> <li>— количественные и порядковые числительные;</li> <li>— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;</i></li> <li>• <i>использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</i></li> <li>• <i>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.</i></li> </ul>

<p>Continuous, Present Perfect;  — различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;  — модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could)</p>	
--	--

**Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 9 классе**

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>Коммуникативные умения</b>	
<b>Говорение. Диалогическая речь</b>	
<p>-вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.</p>	<p>- брать и давать интервью.</p>
<b>Говорение. Монологическая речь</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> <li>• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</li> <li>• комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;</li> <li>• кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;</li> <li>• кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</li> </ul>
<b>Аудирование</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>• отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</li> <li>• игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.</li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• читать и выборочно понимать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых</li> </ul>

<p>значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</p>	<p><i>слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;</i></li> <li>• <i>пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></li> </ul>
<p><b>Письменная речь</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;</i></li> <li>• <i>писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i></li> <li>• <i>составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;</i></li> <li>• <i>кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;</i></li> <li>• <i>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.</i></li> </ul>
<p><b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b></p>	
<p><b>Фонетическая сторона речи</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</i></li> <li>• <i>соблюдать правильное ударение в изученных словах;</i></li> <li>• <i>различать коммуникативные типы предложения по интонации;</i></li> <li>• <i>адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i></li> <li>• <i>различать на слух британские и американские варианты английского языка.</i></li> </ul>
<p><b>Орфография</b></p>	
<p>- <i>правильно писать изученные слова.</i></p>	<p>- <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i></p>
<p><b>Лексическая сторона речи</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;</i></li> <li>• <i>употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</i></li> <li>• <i>соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i></li> <li>• <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i></li> <li>• <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям,</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</li> </ul>	<p><i>аффиксам и др.);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</li> </ul>
<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);</li> <li>— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);</li> <li>— предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);</li> <li>— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);</li> <li>— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;</li> <li>— косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;</li> <li>— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;</li> <li>— имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;</li> <li>— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;</li> <li>— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);</li> <li>— количественные и порядковые числительные;</li> <li>— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;</i></li> <li>• <i>распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;</i></li> <li>• <i>распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);</i></li> <li>• <i>использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</i></li> <li>• <i>употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;</i></li> <li>• <i>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.</i></li> </ul>

<p>— глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;</p> <p>— различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;</p> <p>— условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);</p> <p>— модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).</p>	
--	--

### **Говорение. Диалогическая речь**

#### ***Выпускник научится:***

вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

*вести диалог-обмен мнениями;*

*брать и давать интервью;*

*вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).*

### **Говорение. Монологическая речь**

#### ***Выпускник научится:***

строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

*делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*

*комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*

*кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*

*кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*

*кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

### **Аудирование**

#### ***Выпускник научится:***

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

*выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*

*использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

### **Чтение**

**Выпускник научится:**

читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;

читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;

выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*

*восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

**Письменная речь****Выпускник научится:**

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выразить пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);

писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выразить благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);

писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

*писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*

*составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*

*кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

*писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

**Языковые навыки и средства оперирования ими****Орфография и пунктуация****Выпускник научится:**

правильно писать изученные слова;

правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Фонетическая сторона речи****Выпускник научится:**

различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

соблюдать правильное ударение в изученных словах;

различать коммуникативные типы предложений по их интонации;  
членить предложение на смысловые группы;  
адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;  
различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

**Лексическая сторона речи**

***Выпускник научится:***

узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;

употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

глаголы при помощи аффиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *-ize/-ise*;

имена существительные при помощи суффиксов *-or/ -er, -ist, -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity, -ness, -ship, -ing*;

имена прилагательные при помощи аффиксов *inter-*; *-y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive*;

наречия при помощи суффикса *-ly*;

имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *in-, im-/in-*;

числительные при помощи суффиксов *-teen, -ty; -th*.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*

*знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*

*распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

*распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

*распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*

*использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).*

**Грамматическая сторона речи**

***Выпускник научится:***

оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;

распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;

распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because, if, that, who, which, what, when, where, how, why*;

использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*) и нереального характера (Conditional II – *If I were you, I would start learning French*);

распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;

распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;

распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;

распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;

распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, be able to, must, have to, should*);

распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;

распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*

*распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*

*распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*

*распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*

*распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*  
*распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ...to do something; to look / feel / be happy;*  
*распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*  
*распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*  
*распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*  
*распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*  
*распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*  
*распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

### **Социокультурные знания и умения**

#### ***Выпускник научится:***

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка; представлять родную страну и культуру на английском языке; понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

*использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний; находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

### **Компенсаторные умения**

#### ***Выпускник научится:***

выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

*использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении; пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

## **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В данном разделе отражаются личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, согласно целям освоения рабочей программы.

### ***ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

У выпускника основной школы будут достигнуты определенные **личностные** результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык»:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесет свой вклад в:

**1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;**

- любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- знание правил поведения в классе, школе, дома;
- стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
- уважительное отношение к родному языку;
- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
- стремление достойно представлять родную культуру;
- правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

**2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;**

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
- гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
- потребность в поиске истины;
- умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- уверенность в себе и своих силах;

**3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;**

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

**4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;**

- потребность в здоровом образе жизни;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

**5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);**

- интерес к природе и природным явлениям;
- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- способность осознавать экологические проблемы;
- готовность к личному участию в экологических проектах;

**6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);**

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

**7) воспитание уважения к культуре других народов;**

- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предрубеждений и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;

- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
- стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

### ***МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У учащихся основной школы будут развиты:

**1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:**

- представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;
- осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии;
- обогащение опыта межкультурного общения;

**2) языковые способности:** к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

**3) универсальные учебные действия:**

***регулятивные:***

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

***познавательные:***

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;

- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

**коммуникативные:**

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ:
  - выразить с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
  - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;
  - адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
  - спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
  - уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
  - уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;
  - уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
  - уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
  - проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
  - уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

**4) специальные учебные умения:**

- читать на АЯ с целью поиска конкретной информации;
- читать на АЯ с целью детального понимания содержания;
- читать на АЯ с целью понимания основного содержания;
- понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ;
- понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;

- работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на английский;
- использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;
- выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, True/False/Unstated”, “Matching”, “Fill in” и другие.

### ***ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

**А. В коммуникативной сфере** (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

#### **Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности**

##### ***Говорение***

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:
  - начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
  - выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выразить согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выразить благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выразить согласие/несогласие с мнением собеседника, выразить сомнение, выразить свое мнение и обосновывать его и т.д.;
  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;
  - переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
  - соблюдать правила речевого этикета;
- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:
  - кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
  - делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;
  - делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;
  - говорить в нормальном темпе;
  - говорить логично и связно;
  - говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

##### ***Аудирование***

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:
  - полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

### **Чтение**

• уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

• читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);

• —читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению;- хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

• читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);

• интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;

- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и

выражать свое мнение по поводу прочитанного.

### **Письмо**

• заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);

- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### ***Графика, орфография***

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

#### ***Фонетическая сторона речи***

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

#### ***Лексическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

#### ***Грамматическая сторона речи***

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видовременных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка.

### **Социокультурные знания, навыки, умения**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

**Компенсаторные умения** - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

#### **Б. В познавательной сфере** (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### **В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

#### **Г. В эстетической сфере:**

- представление об эстетических идеалах и ценностях;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

#### **Д. В трудовой сфере:**

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

#### **Е. В физической сфере:**

- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:
  - потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
  - знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
  - стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

### **Содержание учебного предмета**

#### **1. Речевая компетенция.**

##### **Предметное содержание устной и письменной речи**

Предметное содержание устной речи, предлагаемое в авторской программе, полностью включает темы, предусмотренные стандартом по иностранным языкам. Ряд тем рассматривается более подробно.

**Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.** Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Мода. Модные тенденции. Магазины и покупки.

Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи. Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому. **(94 часа)**

**Досуг и увлечения.** Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили. **(104 часа)**

**Здоровый образ жизни. Спорт.** Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры. **(50 часов)**

**Школьное образование.** Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия. Международные школьные проекты и международный обмен. **(62 часа)**

**Мир профессий.** Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. **(28 часов)**

**Человек и окружающий мир.** Погода. Любимое время года. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. **(44 часа)**

**Средства массовой информации.** Пресса, радио, телевидение и Интернет. **(22 часа)**

**Страны изучаемого языка и родная страна.** Географическое положение, население. Столицы и крупные города. Достопримечательности. Национальные праздники и знаменательные даты. Обычай и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.

Языки, роль английского /русского языка в мире. **(106 часов)**

## **2. Языковые средства и навыки пользования ими**

### **Орфография**

Совершенствуются навыки каллиграфии, орфографии, пунктуации, развивается умение использовать письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности.

Происходит овладение различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста. У учащихся развивается умение писать с опорой и без опоры на образец:

- открытки (30–40 слов);
- записки родным, друзьям;
- личные письма (не менее 80–90 слов);

- письма этикетного характера (поздравления, приглашения, благодарности);
- деловые/профессиональные письма;
- заполнять бланки и формуляры анкет;
- автобиографические сведения (включая CV);
- сообщения, отчёты;
- отзывы о книге;
- сочинения (в рамках тематики средней ступени) (*не менее 100–120 слов*).

В процессе овладения письменной речью развиваются следующие специальные учебные умения:

- кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;
- оформлять конверт (адрес отправителя и получателя);
- выполнять письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали;
- находить и исправлять ошибки при окончательной редакции текста.

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка. Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение.

Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительного, восклицательного предложений. Ритмико-интонационное оформление сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

### **Лексическая сторона речи**

Лексический запас в объёме 1495 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы: отдельные слова, устойчивые словосочетания, средства выражения речевых функций, интернациональные слова, фразовые глаголы, оценочная лексика, лексика классного обихода, различные способы словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).

### **6 класс**

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–5 классах, так и нового. Лексический запас составляет 288 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 6 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to get on well, pocket money, to wash the dishes, a dining room, a medical check, a board game, etc.*);
- интернациональная лексика (*an office, a DVD player, etc.*);
- многозначные слова (*careful – 1) заботливый 2) осторожный 3) точный, аккуратный*);

- фразовые глаголы (*to have on, to get on, to try on, to look for*);
- речевые функции: *apologizing/replying to an apology (I'm sorry! I won't do it again. That's OK. Forget it.); asking about the price (in a shop) (How much is/are ...? How much do/does ... cost?); asking for a favour (Can you do me a favour?); asking for permission (Can I ...?); explaining/giving arguments (I'd like ... because ... On the one hand ... But on the other hand ... That's why ...); expressing doubt (It can't be true.); expressing understanding (I see. Now I understand. That's very sensible.); giving arguments/reasons (On the one hand ... On the other hand ... More than that ...); offering/accepting/refusing (Shall I give you a hand? Oh, thanks. It's OK, thanks.); promising (All right. I'll ...); showing interest/sympathy (What's the matter? How are you?); thanking (Thank you very much. Oh, thanks. You're welcome.);*

- основные способы словообразования:

- аффиксация: суффиксы существительных (*-er (a worker, a driver), -or (an operator), -tion (starvation)*); прилагательных (*-y (frosty, foggy), -ful (respectful, careful), -less (careless)*);

- словосложение (*N + N – work + shop = workshop, stomach + ache = stomachache; N + N – no + thing = nothing, any + body = anybody; Prep + N – in + door = indoor, out + door = outdoor*);

- конверсия (*a dress – to dress, a place – to place, rain – to rain*).

### 7 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–6 классах, так и нового. Лексический запас составляет 331 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 7 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;

- устойчивые словосочетания (*to look forward to, a waste of time, to set a record, etc.*);

- интернациональная лексика (*an orchestra, a secret, a cosmonaut, an astronaut, etc.*);

- многозначные слова (*set – 1) помещать, ставить, класть 2) поднимать 3) основывать, учреждать, организовывать; time – 1) время 2) раз*);

- синонимы (*to damage – to destroy – to spoil, to be keen on – to be fond of*);

- антонимы (*to appear – to disappear*);

- фразовые глаголы (*to give up, to fall out, etc.*);

- речевые функции: *asking someone to say something again (I am sorry, what did you say? I beg your pardon. Could you repeat ..., please?); accepting a suggestion (I'd love to. Certainly.); asking for meaning (What do you mean? Can you explain what you mean by ...?); asking if someone can do something (Do you know how to ...? Do you know anything about ...?); refusing a suggestion (Unfortunately, ... I'd like to, but ...); saying you agree (How true. I'm with you there.); saying you are bored (Actually, I don't find .../it very interesting. It sounds boring.); saying you are excited (Really? That's wonderful! I find .../it exciting. It sounds like fun.); saying you are ready to do something (I'd be happy to ..., No problem. Why not?); saying you are worried (I'm worried about ... I'm (very) concerned about ...); saying you can do something (I know how to ... I'm really (quite) good at ...); saying you don't understand (I'm sorry, but I have a question. Sorry, I don't quite understand. I didn't (quite) get you.); saying you partly agree (Yes, maybe, but ... Agreed, but ...); showing you are listening (Really? Indeed? I see.); suggesting (How about ...? We might (as well) ... Why don't we ...?);*

- основные способы словообразования:

- аффиксация: суффиксы существительных (*-ment (experiment, ornament), -tion (donation, contribution, pollution), -er (winner, writer), -or (actor), -ian (musician), -ist (pianist, specialist), -ledge (knowledge)*); прилагательных (*-al (environmental), -ive*

(*attractive*), *-ful* (*beautiful*), *-ed* (*bored*), *-ing* (*boring*); наречий (*-ly* (*properly, friendly, wisely*)); приставки прилагательных (*im-* (*impossible*), *in-* (*inexpensive*), *un-* (*uneasy*)), глаголов (*dis-* (*disappear*), *re-* (*reuse, recycle*));

– словосложение (*N + N – time + table = timetable, Adj + N – wild + life = wildlife, high + light = highlight, N + V – baby + sit = babysit*);

– конверсия (*to award – an award, a volunteer – to volunteer, a support – to support*).

### 8 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–7 классах, так и нового. Лексический запас составляет 336 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 8 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;

- устойчивые словосочетания (*to be in/out of fashion, to break a record, etc.*);

- интернациональная лексика (*shampoo, fitness, marathon, etc.*);

- многозначные слова (*to lose – 1) терять 2) проигрывать*, etc.);

- синонимы (*to suit – to match – to fit; to say – to tell – to talk – to speak, trendy – fashionable*);

- антонимы (*healthy – unhealthy, to come into – to go out of*);

- фразовые глаголы (*to make up, to give up, etc.*);

- речевые функции: *asking for an explanation* (*Sorry. Could you tell me what “...” means? Etc.*); *asking for a more focused explanation* (*I understand this, but could you explain ...? Etc.*); *asking for information about another culture, country* (*How do you compare ...? Etc.*); *asking if someone approves* (*Do you think ... will work? Etc.*)/*saying you (do not) approve* (*I’m very much in favour of that. It’s wrong to ..., etc.*); *asking if someone is sure about sth* (*Are you sure ...? Really ...? Etc.*)/*saying you are sure about sth* (*I’m absolutely sure ... Yes, really! Etc.*); *asking someone to say sth again* (*I’m sorry, what was that you said? Pardon? Etc.*); *checking that you have understood* (*Do you mean that ...? Etc.*); *expressing admiration* (*Well, you knew what I wanted! Etc.*); *giving and receiving compliments* (*What a funky shirt! It suits you. Etc.*); *thanking* (*Oh, thank you very much! Thanks a million! Etc.*);

- основные способы словообразования:

- аффиксация: суффиксы существительных (*-ist* (*specialist, scientist*), *-ion* (*connection, communication*), *-ness* (*fitness, fondness*), *-ship* (*championship*), *-ity* (*activity, flexibility*)); прилагательных (*-ic* (*scientific*), *-al* (*national, emotional, regional*), *-ical* (*biological, geographical*), *-able* (*fashionable, reliable*), *-ful* (*helpful, forgetful*), *-less* (*thoughtless*), *-ish* (*childish, foolish*), *-ive* (*creative, inventive, communicative*), *-ous* (*dangerous, serious*), *-an* (*Italian, Australian*), *-ese* (*Chinese, Japanese*), *-ish* (*Turkish, Polish*)); наречий (*-ly* (*specially, seriously*)); приставки (*un-* (*unfriendly, unkind, unhealthy, unsociable*), *over-* (*overweight, overeat*));

- словосложение (*N + N – rain + coat = raincoat (headband, lifestyle, wheelchair); N + Adj – world + famous = world-famous (homemade); N + V – club + wear = clubwear; Prep + V – under + wear = underwear; Prep + N – over + size = oversize (overweight, overcoat); Pron + N – self-confident*);

- конверсия (*to queue – a queue, limit – to limit, snack – to snack*).

### 9 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–8 классах, так и нового. Лексический запас составляет 344 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 9 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to make up one's mind, to name after, to pass/fail an exam, etc.*);
- интернациональная лексика (*an economy, a manager, etc.*);
- многозначные слова (*essential – 1) существенный 2) важнейший; необходимый; основной 3) относящийся к эссенции, экстракту 4) неясного происхождения*);
- синонимы (*to allow – to let*);
- антонимы (*to pass an exam – to fail an exam*);
- фразовые глаголы (*to turn up, to put in, to look through, etc.*);
- речевые функции: *asking for information about books and writers (What kind of ...? What about ...? Etc.); asking if you must do sth (Do I really have to ...? Aren't I expected/supposed to ...? Etc.); calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. I shouldn't worry. Etc.); giving counter-arguments (Even so, ... That may be so, but ... Etc.); giving reasons (What's more ..., Not only that, but ..., etc.); giving yourself time to think (Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Etc.); recommending (It'll be a great chance to ... It's worth ... because ... Etc.); agreeing/disagreeing (That's a good point, and/but ... I'm (not) sure it's a good way to ..., because ... Etc.);*
- основные способы словообразования:
  - аффиксация: суффиксы существительных (*-ment (employment, achievement, management, supplement), -ation (communication, qualification)*); прилагательных (*-ed (skilled, motivated, detailed, complicated), -less (tuneless), -al (classical, choral, emotional), -ive (imaginative, creative, descriptive, inventive, informative), -ful (powerful, suspenseful), -hood (childhood, neighbourhood)*); наречий (*-ly (seriously, helpfully, gently, desperately)*); приставки прилагательных (*un- (unskilled)*); глаголов (*dis- (dislike), mis- (misunderstand, misinform)*);
  - словосложение (*N + N – back + ground = background (birthplace, headline, network), Adj + N – broad + sheet = broadsheet, Adj + V – wide + spread = widespread, Pron + Adj – self-motivated, N + Prep – break + through = breakthrough, Prep + N - down + side = downside, out + look = outlook*);
  - конверсия (*to link – a link, a rank – to rank, trade – to trade, export – to export*).

### Грамматическая сторона речи

Овладение грамматической стороной речи у учащихся основной средней школы предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объёма значений грамматических явлений, изученных в начальной школе, а также овладение новыми грамматическими явлениями. Грамматический материал, предназначенный для усвоения в основной школе, соответствует требованиям Примерной программы.

### Грамматические явления, подлежащие усвоению в средней школе

#### 6 класс

##### 1. Имя существительное

- исчисляемые и неисчисляемые существительные;
- особые случаи образования множественного числа (*goose – geese, woman – women, etc.*);
- притяжательный падеж имён существительных (*the baker's*).

##### 2. Артикль

- неопределённый, определённый, нулевой артикли с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными, с существительными, обозначающими профессии.

##### 3. Имя прилагательное

- степени сравнения прилагательных (*as ... as, not so ... as, a bit larger, much more interesting*).

#### 4. Имя числительное

- числительные для обозначения дат и больших чисел.

#### 5. Местоимение

- указательные местоимения (*this/that, these/those*);
- неопределённые местоимения (*some/any/no/every*) и их производные;
- количественные местоимения (*a few, few, a little, little, a lot of, lots of, much, many*);
- местоимения *one/ones* для замены ранее упомянутых существительных.

#### 6. Глагол

- оборот *there was/there were*;
- видовременная форма Past Perfect (*We had left the city before our friends arrived there.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.

#### 7. Простое предложение

- вопросительные предложения (специальные вопросы (вопросы к подлежащему)).

#### 8. Сложное предложение

- сложноподчинённые предложения с союзами *when, while, before, since, for, as soon as, after, till, until, if*;
- условные предложения: *I'll go to the countryside if it doesn't rain. (Conditional I).*

### 7 класс

#### 1. Имя существительное

- существительное в качестве определения (*a school uniform*).

#### 2. Артикль

- неопределённый, определённый, нулевой артикли: с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными, с существительными, обозначающими профессии; с именами собственными (с названиями общественных зданий, мест отдыха, фестивалей, конкурсов, соревнований, театров, музеев); с географическими названиями (городов, стран, рек, океанов, морей, гор и т.д.); с уникальными предметами/вещами/объектами (*the Moon, the Sun, etc*), после слов *a type of, a kind of, a sort of*.

#### 3. Имя прилагательное

- образование сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных не по правилам (*far – farther – farthest*);
- прилагательные, оканчивающиеся на *-ed (interested), -ing (interesting)*;
- прилагательные после глаголов *to feel, to smell, to look* и т. д.

#### 4. Имя числительное

- количественные числительные (*hundred, thousand, million (hundreds of schools)*).

#### 5. Местоимение

- местоимения *most/most of, both*;
- возвратные местоимения.

#### 6. Глагол

- глаголы в страдательном залоге: в Present Simple, Past Simple, Future Simple;
- форма глагола с окончанием *-ing (like swimming, go on reading, thank you for helping, be worth seeing, take part in planting, etc.)*;
- неопределённая форма глагола в конструкциях:
  - сложное дополнение после глаголов *to want, to make, to let (I want you to come home at 5.)*;
  - прилагательное + неопределённая форма глагола (*interesting to play with*);
  - -инфинитив в качестве определения (*the first/the last/the only to do sth*);
  - страдательный залог с неопределённой формой глагола (*They are allowed to visit the zoo once a week.*);
  - неопределённая форма глагола в функции обстоятельства цели;

- глагольные идиомы (*get up, get on with, etc.*);
- вспомогательные и модальные глаголы в оборотах типа *So do I, Neither can I*.

### 7. Наречие

- наречия, образованные с помощью суффикса *-ly* (*quickly*);
- наречия, совпадающие по форме с прилагательными (*fast, high*);
- наречия *high/highly, hard/hardly, late/late*ly;
- степени сравнения наречий, включая исключения;
- место наречий неопределённой (*always, often, seldom, never, usually, sometimes*) и определённой (*every day, every week, once a week, twice a week, three times a month*) частотности в предложении.

### 8. Сложное предложение

- прямая и косвенная речь;
- сложноподчинённые предложения с придаточными:
  - определительными с союзными словами *who/that/which/whose*;
  - дополнительными с союзом *that*.

#### 8 класс

### 1. Артикль

- артикли с названиями национальностей и языков.

### 2. Глагол

- видо-временная форма Present Perfect Progressive (*I have been living here for two years.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- глаголы в страдательном залоге в Present Perfect (*Football has been played for hundreds of years.*);
- модальные глаголы и их эквиваленты (*can, could, ought to, need, be able to*);
- глаголы в Present Perfect после модальных глаголов (*should have + V<sub>3</sub>; could have + V<sub>3</sub>*);
- конструкция «подлежащее + глагол в страдательном залоге + неопределённая форма глагола» (*The British are considered to be conservative.*);
- конструкция *I wish* (*I wish I spent summer holidays at the seaside.*);
- глагольные идиомы.

### 3. Предлог

- предлог *by*.

### 4. Союз

- союзы (*however, (al)though*).

### 5. Простое предложение

- вопросительные предложения (разделительные вопросы (*It's nice, isn't it?*)).

### 6. Сложное предложение

- сложноподчинённые предложения:
  - с придаточными условия с союзом *if*: *I would do tests better if I took lessons seriously. (Conditional II)*;
  - с придаточными дополнительными с глаголом *to wish* в главном предложении.

#### 9 класс

### 1. Местоимение

- местоимения (*all, every, each*).

### 2. Глагол

- видовременная форма Present Simple для выражения будущего действия, когда речь идёт о расписании, графике, заведённом порядке (*The performance **begins** at 8 p. m.*);
- оборот *to be going to*, когда обстоятельства подсказывают, что обязательно,

неизбежно произойдёт в будущем (*The orchestra is perfect, the singers are wonderful. The concert is going to be a success.*);

- «объектный падеж с причастием настоящего времени» (*I saw him playing with his pet.*);
- словосочетания с формами на *-ing, -ed* (*The children organised a charity concert, raising \$1,000. Comic Relief explains the causes of problems faced by people in Africa.*).

### **3. Союз**

- союзы сочинительные (*or, both ... and, either ... or, neither ... nor, etc.*);
- союзы подчинительные (*although, however, as soon as, so that, since, for, until, when, if, etc.*).

### **4. Простое предложение**

- вопросительные предложения (альтернативные вопросы (*Is it big or small?*)).

### **5. Сложное предложение:**

- согласование времён при обращении в косвенную речь повествовательных, вопросительных, повелительных предложений;
- сложноподчинённые предложения с придаточными:
  - условия с союзом *if*: *If he hadn't done well at the exam, he wouldn't have got a certificate. (Conditional III)*;
  - цели с союзами *so that, so*;
  - уступительными с союзами *though, although, however*;
  - подлежащими (*Who wrote that story remained unknown.*).

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов основного общего образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности и языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

## **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

### **Говорение**

Обучение **диалогической форме речи** направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог и овладение для этого различными речевыми функциями, а обучение **монологической форме речи** – на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение с выражением своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную речевую задачу. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам. Развитию монологической и диалогической формам общения посвящены заключительные уроки каждого цикла. Упражнения этих уроков направлены на трансформацию и комбинирование усвоенного на предыдущих уроках материала в новых ситуациях. Опоры предлагаются для учащихся в зависимости от уровня их подготовленности.

### **Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся основной школы**

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни
4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)
6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)
7. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран

Содержание развивающего аспекта иноязычной культуры включает в себя:

1. *Дальнейшее формирование положительного отношения к учебному предмету и более устойчивой мотивации к изучению ИЯ.*
2. *Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.*
3. *Развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).*
4. *Развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.*
5. *Развитие умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.*
6. *Овладение различными способами поиска материала, сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.*
7. *Умение читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами.*
8. *Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.*

Содержание познавательного (социокультурного) аспекта направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

## II. Содержание учебного предмета

Таблица тематического распределения количества часов.

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Авторская программа.	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				6	7	8	9
1.	<b>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.</b>	<b>70</b>		36	18	16	-
2.	<b>Досуг и увлечения.</b>	<b>80</b>		12	20	16	32
3.	<b>Здоровый образ жизни. Спорт.</b>	<b>50</b>		18	-	32	-
4.	<b>Школьное образование.</b>	<b>44</b>		10	16	-	18

5.	<b>Мир профессий.</b>	<b>28</b>		12	-	-	16
6.	<b>Человек и окружающий мир.</b>	<b>34</b>		12	22	-	-
7.	<b>Средства массовой информации</b>	<b>20</b>		-	-	-	20
8.	<b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b>	<b>80</b>		2	26	38	14
	<b>Итого:</b>	<b>408</b>		102	102	102	102

### Перечень контрольных работ

Контроль владения учащимися основными видами речевой деятельности в 6-9 классах: говорение, аудирование чтение, письмо (4 контрольные работы) проводятся в каждой четверти.

№ п\п	Виды контроля	6	7	8	9
1	Аудирование	4	4	4	4
2	Чтение	4	4	4	4
3	Говорение	4	4	4	4
4	Письмо	4	4	4	4
	<b>Итого:</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>





**III.** Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Содержание курса и ориентировочное количество часов, отводимое на тему	Материал УМК	Характеристика видов учебной деятельности учащихся
<p><b>6 класс</b></p> <p><b>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.</b></p> <p>Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Внешность. Одежда. Черты характера. Взаимоотношения.</p> <p>Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому. Магазины. Продукты питания. Покупка подарков. Выбор сувениров в магазине (36 часов)</p>	<p><b>Цикл 1.</b> What do you look like? (Урок 1. <i>What do you look like?</i>; Урок 2. <i>Who do you look like?</i>; Урок 3. <i>What are your favourite clothes?</i>; Урок 4. <i>Do you care about how you look like?</i>; Урок 5. <i>Can you do me a favour?</i>); <b>Цикл 2.</b> What are you like? (Урок 1. <i>What do the star signs say?</i>; Урок 2. <i>What are good things about being a girl/boy?</i>; Урок 3. <i>We are having fun together</i>; Урок 4. <i>What are you doing?</i>; Урок 6. <i>I'm sorry! – That's OK.</i>); <b>Цикл 3.</b> Home sweet home (Урок 1. <i>Do you like your house?</i>; Урок 2. <i>Did you like your old house?</i>; Урок 3. <i>Do you help about the house?</i>; Урок 4. <i>Have you done it yet?</i>; Урок 5. <i>Would you like to live in an unusual house?</i>; Урок 6. <i>Shall I</i></p>	<p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учащиеся овладевают диалогической формой речи.</b></li> </ul> <p>Учатся вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог.</p> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;</li> <li>– выражать основные речевые функции: поздравлять, выразить пожелания и реагировать на них, приносить извинение/отвечать на извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент/отвечать на комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выразить сочувствие, давать совет, выразить благодарность, успокаивать/подбадривать</li> </ul>

<p><b>Досуг и увлечения.</b></p> <p>Занятия в свободное время (12 часов)</p> <p><b>Здоровый образ жизни. Спорт.</b></p> <p>Здоровье детей. Посещение врача. Здоровые и нездоровые привычки. Внешность и здоровье. Правильное питание. Факты и мифы о здоровом образе жизни (18 часов)</p> <p><b>Школьное образование.</b></p> <p>Мой класс, одноклассники. Занятия в</p>	<p><i>give you a hand?); Цикл 4. Do you like to go shopping? (Урок 1. Where do people go to buy things?; Урок 2. Have you got a few onions?; Урок 3. We were shopping all day long!; Урок 5. I am looking for a souvenir; Урок 6. I like shopping. And you?)</i></p> <p><b>Цикл 2.</b> <i>What are you like? (Урок 3. We are having fun together; Урок 4. What are you doing?);</i></p> <p><b>Цикл 4.</b> <i>Do you like to go shopping? (Урок 3. We were shopping all day long!; Урок 4. What were you doing at 10 am yesterday?)</i></p> <p><b>Цикл 5.</b> <i>Does your health depend on you? (Урок 1. I have a horrible headache; Уроки 2–3. Are you a healthy kid?; Урок 4. What have you done today to stay healthy?; Уроки 5–6. What is your medical history?; Урок 7. An apple a day keeps the doctor away; Урок 8.</i></p>	<p>кого-либо, просить собеседника повторить сказанное, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, спрашивать мнение собеседника, выразить согласие/несогласие с мнением собеседника, выразить сомнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;</li> <li>– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;</li> <li>– соблюдать правила речевого этикета (приветствовать, поздравлять, благодарить, просить о помощи, выразить готовность помочь, давать советы, принимать/не принимать советы);</li> <li>– высказываться логично и связно;</li> <li>– говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию);</li> <li>– говорить в нормальном темпе;</li> <li>– выражать свою точку зрения и обосновывать её;</li> <li>– давать эмоциональную оценку (удивление, радость, восхищение,</li> </ul>
--	--	---

<p>школе (10 часов)</p> <p><b>Мир профессий.</b></p> <p>Профессии, работа, которую выполняют люди разных профессий. Выбор будущей профессии (12 часов)</p>	<p><i>How are you?</i>)</p> <p><b>Цикл 2.</b> What are you like? (<i>Урок 3. We are having fun together; Урок 5. Who is the best class president?</i>); <b>Цикл 7.</b> What are you going to be? (<i>Урок 8. My work is school</i>)</p> <p><b>Цикл 7.</b> What are you going to be? (<i>Уроки 1–2. Who are they? What are they?; Уроки 3–4. Do people like what they do?; Уроки 6–7. What does she have to do in her job?; Урок 9. What are you going to be?</i>)</p>	<p>огорчение, одобрение и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учащиеся овладевают монологической формой речи.</b></li> </ul> <p>Учатся использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение.</p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>описывают</i> предмет, картинку, персонаж и т. д.;</li> <li>– <i>сообщают</i> об увлечениях, взаимоотношениях с членами семьи, друзьями, любимых занятиях, праздниках и т. д.;</li> <li>– <i>рассказывают</i> о себе, своей семье, друзьях, школе, родном крае, стране и т. д.);</li> <li>– <i>характеризуют</i> людей, предметы и т. д.</li> </ul>
--	---	---

<p><b>Человек и окружающий мир.</b></p> <p>Погода: занятия детей в хорошую и плохую погоду. Описание погоды. Любимое время года (12 часов)</p> <p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b></p> <p>Известные люди (2 часа)</p>	<p><b>Цикл 6.</b> Whatever the weather ... (Урок 1. <i>What is the weather like?</i>; Урок 2. <i>If the weather is fine ...</i>; Урок 3. <i>What is the weather going to be like?</i>; Урок 4. <i>Summer or winter?</i>; Урок 5. <i>Where will you go?</i>)</p> <p><b>Цикл 7.</b> What are you going to be? (Урок 5. <i>What had been before?</i>)</p> <p><b>Цикл 3.</b> Can people do without you? (Урок 3. <i>What would you like me to do?</i>; Урок 4. <i>What makes you help other people?</i>);</p> <p><b>Цикл 5.</b> Are you happy with your friends? (Урок 1. <i>What are your friends like?</i>; Урок 2. <i>What makes a good friend?</i> Урок 3. <i>Do you have any problems with your</i></p>	<p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</li> <li>– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;</li> <li>– делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;</li> <li>– говорить в нормальном темпе;</li> <li>– говорить логично и связно;</li> <li>– говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию);</li> <li>– использовать в своей речи оценочные суждения и аргументы, говорить логично и связно;</li> <li>– выражать своё мнение и обосновывать его.</li> </ul> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями.</i></p> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, учитывать позицию собеседника;</li> </ul>
--	--	--

*friends?; Урок 4. How many friends have you got?; Урок чтения. Some friend!; Урок 5. Could we be pen friends with you?; Урок 6. Why do children from different countries make friends?); Цикл 10. Are we different or alike? (Урок 1. How do we see each other?)*

**Цикл 1.** Are you happy at school? (Урок 1. How did you spend your holidays?); **Цикл 2.** What are you good at? (Урок 1. What are your achievements?; Урок 2. What can you do well?; Урок 3. Who can do it better?; Урок чтения. Is your life under pressure?; Урок 4. Are you a jack-of-all-trades?; Урок 5. Do you know how ...?; Урок 6. What do you know about the Duke of Edinburgh's Award?); **Цикл 8.** How do you spend your free time? (Урок 1. What do you do in your free time?; Урок 2. What's your hobby?; Урок 3.

– работать самостоятельно;  
– использовать различные опоры (речевой образец, ключевые слова, план и т. д.) для построения собственного высказывания.

### **Аудирование**

**Учащиеся совершенствуют навыки понимания речи на слух:**

- **воспринимают и понимают на слух речь учителя и одноклассников:**

- воспринимают и понимают на слух речь учителя по ведению урока;
- понимают на слух связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;
- понимают на слух высказывания одноклассников;
- вербально или невербально реагируют на услышанное;

- **воспринимают и понимают на слух информацию с разными стратегиями:**

- понимают небольшие тексты/сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;

<p><b>7 класс</b></p> <p><b>Я, моя семья и мои друзья.</b></p> <p><b>Межличностные отношения.</b></p> <p>Черты характера. Проблемы с друзьями.</p> <p>Друг по переписке.</p> <p>Работа по дому: помощь родителям (18 часов)</p>	<p><i>What is the best way not to waste time?; Урок 4. What about watching a good film?; Урок 5. How do teens from different countries spend their free time?);</i></p> <p><b>Цикл 9.</b> What are the most famous sights of your country? (<i>Урок 5. Do you go to the museums?; Урок чтения. A tour to Liberty Island; Урок 6. What do you know about the Moscow Kremlin?)</i></p> <p><b>Цикл 1.</b> Are you happy at school? (<i>Урок 2. Are you glad to be back to school?; Урок чтения. Is your school life interesting?; Урок 3. What's your favourite subject?; Урок 4. I love school. Do you?; Урок 5. What does it mean?; Урок 6. What is a progressive school like?);</i> <b>Цикл 2.</b> What are</p>	<p>– понимают содержание текста на уровне значения (умеют отвечать на вопросы: кто? что? где? и т. д.);</p> <p>– понимают основную информацию;</p> <p>– учатся не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста;</p> <p>– извлекают конкретную информацию;</p> <p>– учатся не обращать внимания на незнакомый языковой материал, не влияющий на понимание звучащего текста и не мешающий извлекать необходимую информацию;</p> <p>– понимают детали текста;</p> <p>– учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять тему высказывания;</li> <li>- определять основную мысль высказывания;</li> <li>- выявлять детали, раскрывающие тему высказывания;</li> <li>- выделять главные факты, опуская второстепенные;</li> <li>- понимать логическую последовательность высказывания;</li> <li>- понимать тон и эмоциональную окраску высказывания;</li> </ul> <p>– используют контекстуальную или</p>
---	---	---

	<p>you good at? (Урок 1. <i>What are your achievements?</i>; Урок 2. <i>What can you do well?</i>; Урок 3. <i>Who can do it better?</i>; Урок чтения. <i>Is your life under pressure?</i>; Урок 4. <i>Are you a jack-of-all-trades?</i>; Урок 5. <i>Do you know how ...?</i>; Урок 6. <i>What do you know about the Duke of Edinburgh's Award?</i>); <b>Цикл 3.</b> Can people do without you? (Урок 5. <i>What a great idea!</i>)</p> <p><b>Цикл 3.</b> Can people do without you? (Урок 1. <i>How much do you do for charity?</i>; Урок 2. <i>Why are these days important?</i>; Урок 3.</p>	<p>языковую догадку (догадываются о значении незнакомых слов в звучащем тексте по аналогии с родным языком, по словообразовательным элементам, по известным составляющим сложных слов);  – учатся антиципировать содержание текста по внешним признакам (опорные слова, иллюстрации и т. д.);  – учатся критически осмысливать услышанное:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- давать оценочные суждения услышанному;</li> <li>- соотносить услышанное с личным опытом;</li> <li>- делать выводы из услышанного;</li> </ul> <p>– учатся использовать услышанную информацию для построения собственного высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>понимают на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (время звучания текста – до 2 минут):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сообщения;</li> <li>– описания;</li> <li>– диалоги;</li> <li>– телефонные разговоры;</li> <li>– интервью;</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--

<p><b>Досуг и увлечения.</b></p> <p>Любимые занятия в свободное время. Хобби. Летние каникулы.</p> <p>Посещение музея (20 часов)</p> <p><b>Школьное образование.</b></p> <p>Школьные предметы. Любимый предмет. Отношение к школе. Какой должна быть прогрессивная школа. Международные школьные проекты и международный обмен. Достижения в школе и во внеклассной деятельности (16 часов)</p> <p><b>Человек и окружающий мир.</b></p> <p>Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране/городе. Национальные парки и</p>	<p><i>What would you like me to do?;</i></p> <p><i>Урок чтения. Do you take part in charity events?; Урок 4. What makes you help other people?;</i></p> <p><i>Урок 5. What a great idea!; Урок 6. What are the fundraising ideas?); Цикл 4. Are you a friend of the planet? (Урок 1. What do these signs mean?; Урок 2. Are there any eco-problems in your hometown?; Reading lesson. Have you ever seen an otter?;</i></p> <p><i>Урок 3. Who should be in charge of the planet?; Урок 4. Are you worried about nature?; Урок 5. Have you ever been to a national park?); Цикл 10. Are we different or alike? (Урок 3. Do you worry</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– аудиоэкскурсии;</li> <li>– аудиореклама;</li> <li>– инструкции;</li> <li>– прогноз погоды;</li> <li>– объявления и сообщения в аэропорту, самолёте;</li> <li>– стихотворения;</li> <li>– песни.</li> </ul> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учатся работать с аудиотекстом;</li> <li>– догадываются о значении звучащего слова с опорой на контекст или на сходство в звучании в родном языке.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учащиеся совершенствуют технику чтения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читают по транскрипции любое незнакомое слово;</li> <li>– читают по правилам односложные и многосложные слова с правильным словесным ударением;</li> <li>– соблюдают правильное фразовое и логическое ударение;</li> <li>– соблюдают правильное ритмико-</li> </ul> </li> </ul>
--	---	---

<p>заповедники. Благотворительные организации и их деятельность.</p> <p>Памятные дни, связанные с благотворительностью. Участие в благотворительных ярмарках. Помощь школьников пожилым людям и инвалидам (22 часа)</p>	<p><i>about the same problems?)</i></p> <p><b>Цикл 6.</b> What is best about your country? (<i>Урок 1. What items can best represent your culture?; Урок чтения. What's best in your country?; Урок 2. Why are they best?; Урок 3. What makes you make a choice?; Урок 4. What is special about the street you live in?; Урок 5. Are you proud of your country?;</i> <b>Цикл 7.</b> Do you have an example to follow? (<i>Урок 1. Who are you proud of?; Урок 2. Who was the first to do it?; Урок 3. What kinds of people do you admire?; Урок 4. Who is your</i></p>	<p>интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений; – читают со скоростью, обеспечивающей понимание читаемого текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>учатся читать аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от цели/вида чтения</b> (с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации, с целью полного понимания содержания);</li> <li>• учатся <i>самостоятельно</i> выбирать стратегию при обращении с печатным текстом в соответствии с целью чтения и типом текста;</li> <li>• учатся догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставкам, суффиксам, составляющим элементам сложных слов), по аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности;</li> <li>• <b>учатся читать с целью понимания основного содержания:</b> – игнорируют незнакомые слова, не</li> </ul>
---	--	--

**Страны изучаемого языка и родная страна.**

Достопримечательности. Исторические факты. Чем мы гордимся. Мой город: его прошлое, настоящее и будущее.

Знаменитые люди и их достижения (26 часов)

*hero?; Урок чтения. Make the world a better place; Урок 5. Is it good to be famous?; Урок 6. How to become famous?); Цикл 8.*

*How do you spend your free time? (Урок чтения. A day out in London.); Цикл 9. What are the most famous sights of your country? (Урок 1. What do you know about the capital of your country?; Урок 2. What do you know about the history of your hometown?; Урок 3. What will be built in your city?; Урок 4. What are your New Wonders of the World?; Урок 5. Do you go to the museums?; Урок чтения. A tour to Liberty Island; Урок 6. What do*

мешающие пониманию основного содержания текста;  
– прогнозируют содержание текста по вербальным и невербальным опорам;  
– предвосхищают содержание внутри текста;  
– определяют основную идею/мысль текста;  
– выявляют главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные;  
– распознают тексты различных жанров (прагматических, публицистических, научно-популярных и художественных);  
– распознают разные типы текстов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

- **учатся читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации:**  
– используют соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации;
- **учатся читать с целью полного понимания содержания на уровне значения:**  
– понимают значение и взаимоотношения между членами простых предложений (умеют ответить на вопросы, кто, что, где,

	<p><i>you know about the Moscow Kremlin?); Цикл 10. Are we different or alike? (Урок 2. Is your hometown a Capital of Culture?)</i></p> <p><b>Цикл 6.</b> Changing times, changing styles (Урок 1. What was in fashion in the past?; Урок 2. What do you know about streetwear?; Урок 3. If I went to Britain ...; Урок 4. I wish I could wear jeans to school!; Урок 5. Nobody wears things like that!; Урок 6. Who are more interested in fashion – girls or boys?; Урок 7. Is fashion important for you?; Урок 8. “You look fine!” – “Thank you.”; Уроки 9-10. Is shopping</p>	<p>когда, почему и т. д.);</p> <p>– понимают внутреннюю организацию текста и умеют <u>определять</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению;</li> <li>- хронологический/логический порядок событий в тексте;</li> <li>- причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов);</li> </ul> <p>– пользуются справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции;</p> <p>– распознают в тексте и определяют значение некоторых лексических единиц в британском и американском вариантах английского языка;</p> <p>– предвосхищают элементы знакомых грамматических структур;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>учатся читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания:</b></li> </ul>
--	---	--

	<p><i>cool?)</i></p> <p><b>Цикл 3.</b> Do you like travelling?  <i>(Урок 1. What are your travel habits?; Урок 2. What to know before you go?; Урок 3. Are you an adventurous traveller?; Урок 4. How long does it take to travel round the world?; Урок 5. Have you ever travelled to London?; Урок 6. Do you like travelling?; Урок 7. Do you always understand what other people say?; Уроки 8-9. What is your favourite travelling destination?)</i></p> <p><b>Цикл 4.</b> Are you fond of sport?  <i>(Урок 1. Highlights of sport; Урок 2. I found myself in running; Урок</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определяют главную идею текста, не выраженную эксплицитно;</li> <li>– определяют причинно-следственные связи, не выраженные эксплицитно, в том числе выходящие за пределы представленного материала;</li> <li>– отличают факты от мнений;</li> <li>– интерпретируют информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;</li> <li>– понимают фигуральный (иносказательный) смысл предложений (в том числе пословиц, поговорок);</li> <li>– делают выводы из прочитанного;</li> <li>– извлекают культурологические сведения из аутентичных текстов;</li> <li>– определяют замысел/намерение автора, его отношение к героям;</li> <li>– предвосхищают возможный исход событий в тексте;</li> <li>– делают выборочный перевод с английского языка на русский;</li> <li>– делают художественный перевод текста;</li> <li>– выражают собственное мнение по поводу прочитанного;</li> <li>– выражают суждение относительно поступков героев;</li> </ul>
--	---	--

	<p>3. <i>Sport history</i>; Урок 4. <i>The history of the Olympic Games</i>;  Урок 5. <i>Games for everyone</i>;  Урок 6. <i>To watch or to take part?</i>;  Урок 7. <i>How many PE lessons should there be at school?</i>; Уроки 8–9. <i>School sports day</i>); <b>Цикл 5.</b>  A healthy living guide. (Урок 1. <i>Good and bad health habits</i>; Урок 2. <i>My tips for staying healthy</i>;  Урок 3. <i>I haven't been eating junk food for a long time</i>; Урок 4. <i>A day's wait</i>; Урок 5. <i>Facts and myths about your health</i>; Урок 6. <i>Do you care about your health?</i>;  Урок 7. <i>Do you always understand the instructions?</i>;  Уроки 8–9. <i>If you are unhealthy</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соотносят события в тексте с личным опытом;</li> <li>– представляют информацию в форме, отличной от первоначальной;</li> <li>• <b>читают аутентичные тексты разных жанров и типов</b> (в 6–7 классах объём текста составляет 350–400 лексических единиц, в 8–9 классах объём текста достигает 600–700 лексических единиц): <ul style="list-style-type: none"> <li>– письменно зафиксированные высказывания носителей языка</li> <li>– письма различного характера (личные, деловые, официальные);</li> <li>– объявления, надписи, вывески;</li> <li>– советы, инструкции, рецепты;</li> <li>– меню;</li> <li>– рекламные объявления;</li> <li>– телепрограммы;</li> <li>– поэтические тексты (стихи, тексты песен);</li> <li>– короткие фабульные рассказы;</li> <li>– отрывки из художественных произведений;</li> <li>– биографические очерки;</li> <li>– дневниковые записи;</li> <li>– комиксы;</li> <li>– короткие научно-популярные статьи;</li> </ul> </li> </ul>
--	--	---

<p><b>8 класс</b></p> <p><b>Я, моя семья и мои друзья.</b></p> <p><b>Межличностные отношения.</b></p> <p>Модные тенденции. Предметы одежды/детали одежды. Покупка одежды. Школьная форма (16 часов)</p>	<p><i>who is responsible for it?)</i></p> <p><b>Цикл 1.</b> My country at a glance (<i>Урок 1. Britain is more than London; Урок 2. My image of Britain); Урок 3. What are the British like?; Урок 4. Discovering England; Урок 5. What are your impressions?; Урок 6. Are you proud of your country?; Урок 7. What is your country like?; Уроки 8–9. What is your hometown like?); Цикл 2. Is your country a land of traditions? (<i>Урок 1. What do you know about British traditions?; Урок 2. Do you know miss Manners?; Урок 3. We don't</i></i></p>	<p>– путеводители, информационные статьи для туристов;</p> <p>– газетные и журнальные репортажи, статьи, очерки;</p> <p>– газетные/журнальные интервью;</p> <p>– письма читателей в детские и молодёжные журналы;</p> <p>– словарные, энциклопедические статьи и другие справочные материалы.</p> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <p>– самостоятельно работать с печатными текстами разных типов и жанров;</p> <p>– пользоваться справочными материалами (словарями, справочниками и т. д.);</p> <p>– догадываться о значении слова с опорой на контекст или на сходство с родным языком;</p> <p>- использовать различные стратегии чтения (чтение с общим пониманием, чтение с детальным пониманием, чтение с целью нахождения необходимой информации).</p> <p><b>Письмо</b></p> <p>• <b>Учащиеся совершенствуют навыки орфографии.</b></p>
---	---	---

## Досуг и увлечения.

Путешествия в каникулы. Планирование путешествия. Способы путешествия по Британии (16 часов)

*know much about Americans, do we?; Урок 4. How to keep the English happy; Урок 5. How long is the British year?; Урок 6. Are celebrations important?; Урок 7. Would you like to write a postcard?; Урок 8. Giving and receiving gifts)*

### **Цикл 1.** Reading ...? Why not?

*(Урок 1. What are teens' reading tastes?; Урок 2. What writers is your country famous for?; Урок 3. Who are your favourite authors?; Урок 4. What literary places are there in your country?; Урок 5. What books do you like reading?; Урок 6. Do you prefer books or films?; Урок 7. Can you write a*

Учатся:

- правильно записывать изученные лексические единицы;
- применять основные правила орфографии (правописание окончаний глаголов при изменении лица или видо-временной формы, существительных при изменении числа, прилагательных и наречий при образовании степеней сравнения и т. д.);
- писать даты.

### • **Учащиеся овладевают стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста.**

Учатся:

- сообщать краткие сведения о себе;
  - запрашивать информацию;
  - выражать в письменной форме различные речевые функции (благодарность, извинения, просьбу, совет и т. д.).
- **Учащиеся пишут:**
- открытки – поздравления с праздниками и днём рождения (объём 30–40 слов);
  - личные письма в рамках изучаемой тематики (объём не менее 80–90 слов);
  - письма этикетного характера (поздравления, приглашения,

<p><b>Здоровый образ жизни. Спорт.</b></p> <p>Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье.</p> <p>Виды спорта. Любимый вид спорта.</p> <p>Занятия спортом в школе и во внеурочное время. История некоторых видов спорта. Олимпийские игры.</p> <p>Паралимпийские игры (32 часа)</p>	<p><i>book review?); Цикл 2. Let the music begin ... (Урок 1. A musical tour of Britain; Урок 2. Do you know rock and pop history?; Урок 3. What music do you like?; Урок 4. Are you going to the concert tomorrow?; Урок 5. What are the proms for?; Урок 6. Can you write a thank-you letter?; Урок 7. The cop and the anthem)</i></p> <p><b>Цикл 4.</b> What school do you go to? (Урок 1. What schools are there in your country?; Урок 2. What can you do when compulsory education is over?; Урок 3. Are the British and US systems of education similar?; Урок 4. I wanted to know if ...;</p>	<p>благодарности);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– электронные сообщения/интернет-сообщения;</li> <li>– записки родным, друзьям;</li> <li>– деловые/профессиональные письма;</li> <li>– сообщения, отчёты;</li> <li>– отзыв о книге;</li> <li>– статьи;</li> <li>– сочинения (в рамках тематики средней ступени (объём не менее 100–120 слов);</li> <li>– автобиографические сведения (включая написание CV);</li> <li>– заполняют формуляр, анкету с сообщением о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес и т. д.).</li> </ul> <p>• <b>Учащиеся овладевают умениями организовывать письменный текст.</b></p> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– фиксировать главную мысль и использовать дополнительные детали;</li> <li>– соблюдать правила внутренней организации абзаца: перечисление фактов, хронологическая последовательность, сравнение/контраст, причинно-следственная связь;</li> <li>– владеть различными лексическими и</li> </ul>
--	---	---

	<p><i>Урок 5. What school is better to study at?; Урок 6. What subjects to choose?; Урок 7. Good news, bad news; Урок 8. Could you write me about your school?;</i></p> <p><b>Цикл 7.</b> Our school yearbook <i>(Урок 1. What makes your school special?; Урок 2. Who are the most outstanding pupils of your class?)</i></p> <p><b>Цикл 5.</b> School – what’s next? <i>(Урок 1. What are your job ideas?; Урок 2. Have you made your decision yet?; Урок 3. Are there any pieces of advice for teens looking out for a job?; Урок 4. Are there traditionally men’s and women’s jobs?; Урок 5. What</i></p>	<p>грамматическими средствами связи частей текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– излагать собственную точку зрения;</li> <li>– использовать факты и/или мнения для изложения своей точки зрения;</li> <li>– использовать адекватный стиль изложения (формальный/неформальный).</li> </ul> <p>• <b>Учащиеся используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности.</b></p> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно списывать слова и текст;</li> <li>– выполнять лексико-грамматические упражнения;</li> <li>– отвечать письменно на вопросы;</li> <li>– фиксировать устные высказывания в письменной форме;</li> <li>– кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;</li> <li>– делать записи на основе услышанного;</li> <li>– делать записи (выписки из текста);</li> <li>– сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали.</li> </ul> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными</i></p>
--	---	---

<p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b></p> <p>Географическое положение, население.</p> <p>Достопримечательности.</p> <p>Праздники. Обычаи и традиции.</p> <p>Подарки. Поздравительные открытки.</p> <p>Рождественские/новогодние традиции.</p> <p>Королевские традиции.</p> <p>Представления о Британии и британцах людей из различных стран.</p> <p>Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной</p>	<p><i>do you think about studying and working abroad?; Урок 6. Should teenagers work while they are in school?; Урок 7. Do you work during your summer holidays?; Урок 8. What is a gap year for?);</i></p> <p><b>Цикл 7.</b> Our school yearbook (<i>Урок 3. What are your dreams and ambitions?</i>)</p> <p><b>Цикл 6.</b> My country in the world (<i>Урок 9. What is Comic Relief for?</i>)</p> <p><b>Цикл 3.</b> <i>The Mass Media fact files</i> (<i>Урок 1. The media in facts and figures; Урок 2. What channel to choose?; Урок 3. How much TV do you watch?; Урок 4. Can the</i></p>	<p><i>учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– используют словарь для уточнения написания слов;</li> <li>– заполняют таблицы, делая выписки из текста;</li> <li>– оформляют конверт (адрес отправителя и получателя);</li> <li>– выполняют письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагают результаты проектной деятельности;</li> <li>– составляют план, тезисы устного или письменного сообщения;</li> <li>– находят и исправляют ошибки при окончательной редакции текста.</li> </ul> <p><b>Социокультурная осведомлённость</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учащиеся получают представление:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о государственной символике стран изучаемого языка;</li> <li>– о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране;</li> <li>– об особенностях образа жизни своих зарубежных сверстников.</li> </ul> </li> </ul>
--	--	---

<p>стране (38 часов)</p> <p><b>9 класс</b></p> <p><b>Досуг и увлечения.</b></p> <p>Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка.</p>	<p><i>media influence your life?; Урок 5. What's the news?; Урок 6. What are you a fan of?; Урок 7. Why the Internet?; Урок 8. What is your favourite TV show?; Урок 9. What magazines are for teens?)</i></p> <p><b>Цикл 1.</b> Reading ...? Why not? (Урок 2. <i>What writers is your country famous for?; Урок 4. What literary places are there in your country?); Цикл 2.</i> Let the music begin ... (Урок 1. <i>A musical tour of Britain); Цикл 6.</i> My country in the world (Урок 1. <i>What does the world know about your country?; Урок 2. What people make your country</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Учащиеся знакомятся с:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– достопримечательностями стран изучаемого языка/родной страны;</li> <li>– биографиями/фактами из жизни людей, известных в странах изучаемого языка/России, и учатся понимать, какой вклад они внесли в мировую науку и культуру;</li> <li>– понятиями: родной язык, официальный язык, международный язык, глобальный язык, иностранный язык, лингва франка, различиями британского и американского вариантов языков, ролью английского языка в мире, фактами использования его в различных сферах жизни;</li> <li>– событиями, которые являются знаменательными в культуре англоязычных стран;</li> <li>– особенностями британских и американских национальных и семейных праздников и традиций;</li> <li>– литературными произведениями популярных авторов и учатся понимать, какие авторы и почему наиболее известны в странах изучаемого языка/в России;</li> <li>– отрывками из художественных</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--

<p>Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променад-концерты (32 часа)</p>	<p><i>famous?; Урок 3. Why is English a world language?; Урок 4. Why study a foreign language?; Урок 5. How to learn a language effectively?; Урок 6. What kind of course did you take?; Урок 7. What attracts people to Britain?; Урок 8. Is your country worth visiting?)</i></p> <p><b>Цикл 4.</b> Are you fond of sport? (<i>Урок 1. Highlights of sport; Урок 2. I found myself in running; Урок 3. Sport history; Урок 4. The history of the Olympic Games; Урок 5. Games for everyone; Урок 6. To watch or to take part?; Урок 7. How many PE lessons should there be at school?; Уроку</i></p>	<p>произведений, научно-публицистическими текстами и детским фольклором, стихотворениями как источниками социокультурной информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкальными стилями, распространёнными в странах изучаемого языка, с именами и творчеством исполнителей/композиторов, наиболее популярных в странах изучаемого языка/родной стране;</li> <li>– современными средствами массовой информации Великобритании, США и России;</li> <li>– деятельностью известных международных экологических организаций, деятельностью известных благотворительных организаций;</li> <li>– различиями в системах образования в Англии, США, Австралии, Канаде и России;</li> <li>– некоторыми особенностями сферы профессионального образования в странах изучаемого языка и узнают, какие профессии являются популярными в Британии и России;</li> <li>– британскими национальными видами спорта, узнают, почему те или иные спортсмены известны в своей стране и за рубежом, с известными спортивными</li> </ul>
--	--	---

<p><b>Школьное образование.</b></p> <p>Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс (18 часов)</p>	<p><i>8–9. School sports day); Цикл 5. A healthy living guide. (Урок 1. Good and bad health habits; Урок 2. My tips for staying healthy; Урок 3. I haven't been eating junk food for a long time; Урок 4. A day's wait; Урок 5. Facts and myths about your health; Урок 6. Do you care about your health?; Урок 7. Do you always understand the instructions?; Уроки 8–9. If you are unhealthy who is responsible for it?)</i></p> <p><b>Цикл 5. School – what's next? (Урок 1. What are your job ideas?; Урок 2. Have you made</b></p>	<p>сооружениями, соревнованиями, спортивными организациями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наиболее популярными формами проведения досуга</li> <li>– наиболее популярными в англоязычных странах;</li> <li>– основными типами магазинов, наиболее популярными торговыми марками/торговыми центрами и магазинами;</li> <li>- наиболее распространенными типами жилья в англоязычных странах;</li> <li>– традиционными предметами национальной одежды, предметами повседневной одежды.</li> </ul> <p>• <b>Учащиеся учатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– систематизировать страноведческую информацию об англоязычных странах и родной стране;</li> <li>– сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;</li> <li>– представлять реалии своей страны средствами английского языка;</li> <li>– рассказывать о символике и эмблемах своей страны, города, края;</li> <li>– сообщать сведения о столице, её истории и достопримечательностях, истории и</li> </ul>
--	---	---

## **Мир профессий.**

Популярные и перспективные профессии.

Умения и качества, необходимые для определённой профессии. Выбор и поиск работы. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. Необычные профессии (16

*your decision yet?; Урок 3. Are there any pieces of advice for teens looking out for a job?; Урок 4. Are there traditionally men's and women's jobs?; Урок 5. What do you think about studying and working abroad?; Урок 6. Should teenagers work while they are in school?; Урок 7. Do you work during your summer holidays?; Урок 8. What is a gap year for?);*

**Цикл 6.** Whatever the weather ... (Урок 1. What is the weather like?; Урок 2. If the weather is fine ...; Урок 3. What is the weather going to be like?; Урок 4. Summer or winter?; Урок 5. Where will you go?)

достопримечательностях родного города, края;  
– находить сходства и различия в географическом положении англоязычных стран и родной страны;  
– подтверждать или опровергать стереотипы о родной стране;  
– представлять достижения своей страны в различных областях культуры и спорта;  
– рассказывать о выдающихся людях своей страны;  
– распознавать культурологический фон произведений и извлекать социокультурную информацию из них.

## **Языковые средства и навыки пользования ими**

### **Графика, орфография**

- Учащиеся учатся соблюдать основные правила орфографии и пунктуации.
- Учащиеся:
- распознают слова, написанные разными шрифтами;
  - соотносят графический образ слова с его звуковым образом;
  - сравнивают и анализируют буквы/буквосочетания и соответствующие

<p>часов)</p> <p><b>Человек и окружающий мир.</b></p> <p>Благотворительные организации и мероприятия (2 часа)</p> <p><b>Средства массовой информации.</b></p> <p>Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи.</p> <p>Пресса: виды периодических изданий.</p> <p>Периодика для подростков. Интернет.</p> <p>Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека (20 часов)</p>	<p><b>Цикл 3. <i>The Mass Media fact files</i></b>  <i>(Урок 1. The media in facts and figures; Урок 2. What channel to choose?; Урок 3. How much TV do you watch?; Урок 4. Can the media influence your life?; Урок 5. What's the news?; Урок 6. What are you a fan of?; Урок 7. Why the Internet?; Урок 8. What is your favourite TV show?; Урок 9. What magazines are for teens?)</i></p> <p><b>Цикл 6. What is best about your</b></p>	<p>транскрипционные знаки;  – овладевают основными правилами орфографии;  – овладевают основными правилами пунктуации.</p> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <p>– используют словарь для уточнения орфографии слов;  – используют в письме полученные орфографические сведения из словаря;  – оформляют письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <p>• <b>Учащиеся совершенствуют фонематические навыки.</b></p> <p>Учащиеся:</p> <p>– различают на слух и адекватно произносят все звуки английского языка;  – соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи;  – соблюдают правильное ударение в</p>
---	--	---

<p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b></p> <p>Место страны в мире, достижения мирового уровня.</p> <p>Достопримечательности.</p> <p>Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль английского/русского языка в мире.</p> <p>Изучение иностранных языков (14 часов)</p>	<p>country? (<i>Урок 1. What items can best represent your culture?;</i></p> <p><i>Урок чтения. What's best in your country?;</i> <i>Урок 2. Why are they best?;</i> <i>Урок 3. What makes you make a choice?;</i> <i>Урок 4. What is special about the street you live in?;</i> <i>Урок 5. Are you proud of your country?);</i></p>	<p>изолированном слове, фразе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимают и используют логическое ударение во фразе, предложении;</li> <li>– различают коммуникативный тип предложения по интонации;</li> <li>– распознают случаи использования связующего “r” и используют их в речи;</li> <li>– соблюдают правило отсутствия ударения на служебных словах.</li> </ul> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное);</li> <li>– с правильной интонацией произносить сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, а также предложения с однородными членами (интонация перечисления).</li> </ul> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными</i></p>
--	--	---

		<p><i>учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– используют словарь для уточнения произношения слов;</li><li>– используют в чтении и говорении полученные фонетические сведения из словаря.</li></ul>
--	--	---

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания  
Методического объединения  
Учителей объединения «Филология» № 1  
«30» августа 2022 года  
Руководитель МО \_\_\_\_\_/Л.Р.Панюкова

УТВЕРЖДЕНО  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_/Т.Н.Нарышкина  
«31» августа 2022 года