

## Рабочая программа по предмету «Русский язык» АООП НОО РАС (вариант 8.2) 1 класс

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «Русский язык»

#### Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в произношении;
- дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя;
- анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу, составлять простые слова из букв и слогов разрезной азбуки с помощью учителя;
- усвоить рукописное написание несложных по графическому начертанию строчных и прописных букв алфавита;
- написание большой буквы в начале предложения и именах, точка в конце предложения с помощью учителя;
- списывать с печатного и рукописного текста разобранные буквы, слоги и слова.

#### Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в произношении;
- дифференцировать гласные и согласные; согласные звонкие и глухие (в сильной позиции); твёрдые и мягкие;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- усвоить рукописное начертание строчных и прописных букв алфавита;
- написание большой буквы в начале предложения и именах, точка в конце предложения;
- списывать с печатного и рукописного текста разобранные слова и предложения;
- письмо под диктовку букв, слогов, простых слов, простых предложений после предварительного анализа.

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

#### ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

##### *Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения*

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух. *Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма*

Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

##### *Речевое развитие*

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т. д.

#### БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

##### *Формирование элементарных навыков чтения*

Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Отчетливое произношение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение

гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукбуквенный анализ несложных по структуре слов. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем).

Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

*Формирование элементарных навыков письма*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку букв, слогов, несложных по структуре слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой начала предложения, имен людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (жи – ши, ча - ща, чу - шу).

*Речевое развитие*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на сюжетную картинку, серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

**Звуки и буквы**

Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие (в сильной позиции). Ударение. Гласные ударные и безударные.

**Графика** Слог. Алфавит.

**Слово**

Понятие «слово». Слова, обозначающие фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

**Имена собственные.** Большая буква в именах, кличках животных.

**Предлог**

Предлог как отдельное слово. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

**Предложение** Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам. Распространение предложений (из 3 слов) с опорой на предметную картинку с помощью вопросов.

**Развитие речи**

Составление подписей к картинкам. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

### **Рабочая программа по предмету «Чтение»**

**АООП НОО РАС (вариант 8.2) 1 класс**

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

##### **Минимальный уровень:**

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слоги из букв разрезной азбуки и слова из 3 букв с помощью учителя;

- плавно читать по слогам простые по структуре слова;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту с помощью учителя;
- рассказывать наизусть 1—2 коротких четверостишия, разученных с голоса учителя.

#### **Достаточный уровень:**

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- рассказывать наизусть 3—4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

#### **Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе, животных, о жизни детей и взрослых.

#### **Примерная тематика произведений**

Произведения о природе, животных, отношении человека к природе и животным, о жизни детей, их дружбе, произведения о добре и зле.

#### **Жанровое разнообразие**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

#### **Навык чтения**

Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз, выбор соответствующего тона голоса).

#### **Внеклассное чтение**

Знакомство с доступными детскими книгами: рассматривание читаемой книги, ответы на простые вопросы.

### **ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (19 часов)**

*Развитие слухового восприятия:*

- различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.);
- различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми;
- выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук - лук, стол - стул, палка - лапка);
- деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова;
- деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, ру-ка);
- выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).

*Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения:*

- вдох-выдох (на выдохе пропеть гласные звуки);
- специальные упражнения для всех артикуляторных органов - губ, щек, языка, нёба.

*Работа над звукопроизношением:*

- отработка правильного произношения всех звуков.
- четкое произнесение гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков;

- отработка трудных для произношения звуков (шипящих и сонорных) после индивидуальных логопедических занятий по их постановке и автоматизации;
- закреплению правильного произношения звуков в речи: соотнесение звуков с реальным объектом; напевание строчек из знакомых песен; повторение четверостиший, в которых встречается данный звук; разучивание коротких стихотворений.

#### *Речевое развитие:*

- формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию
- внятно выражать свои просьбы и желания;
- слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя;
- разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя;
- пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам;
- называть слова по предметным картинкам;
- составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

#### *Развитие зрительного восприятия:*

- различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый);
- восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант);
- конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.);
- выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

### **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (83 часа)**

Изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

#### *1-й этап*

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их.

Составление и чтение слов из этих слогов.

#### *2-й этап*

Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла).

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

#### *3-й этап*

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).

Чтение предложений из двух-трех слов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов.

*4-й этап*

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч,щ, ф, э, ь.

Практическое различение при чтении гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких. Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни,

пле). Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв.

## **Рабочая программа по предмету «Речевая практика»**

### **АООП НОО РАС (вариант 8.2) 1 класс**

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

##### **Минимальный уровень:**

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову и предложению из 2 слов с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения с помощью учителя;
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях с помощью учителя

### Достаточный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову и предложению из 2 слов;
- отвечать на простые вопросы;
- знать элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения;
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

#### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение простых устных инструкций учителя. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению из 2 слов). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов. Слушание небольших текстов в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на простые вопросы по прослушанному тексту.

#### **Дикция и выразительность речи**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

#### **Общение и его значение в жизни**

Речевое и неречевое общение. Элементарные правила речевого общения. Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

#### **Организация речевого общения**

*Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые

(неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!») Приветствие и прощание.

Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Неофициальные разговорные формулы «Привет», «пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?». Приглашение, предложение.

Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю». Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)». Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Как красиво!» и др. Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «пожалуйста». Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо»). Замечание, извинение. Формулы «Извините» без обращения.

Правильная реакция на замечания.

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. Ответы на вопросы учителя по теме.

**Повторение**

## **Рабочая программа по предмету «Математика»**

### **АООП НОО (вариант 8.2) 1 класс**

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

##### **Минимальный уровень:**

- читать и записывать числа 1 - 10;
- считать в прямом порядке по единице;
- сравнивать числа на предметах;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действие с помощью таблиц;
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (на предметном материале), записывать ответ;
- отображать точку;
- строить прямую линию с помощью линейки;
- обводить геометрические фигуры по шаблону.

### **Достаточный уровень:**

- образовывать, читать, записывать числа 1 - 10;
- считать в прямом/ обратном порядке по единице;
- сравнивать числа на предметах, отвлеченно;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно/два действия с помощью таблиц;
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (на предметном материале), записывать решение и ответ;
- отображать точку;
- строить прямую/кривую линию с помощью линейки;
- обводить геометрические фигуры по шаблону;
- знать единицы измерения времени (сутки, неделя), стоимости (рубль), длины (сантиметр).

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Повторение**

#### **Единицы измерения и их соотношения**

Единицы времени – сутки, неделя (дни недели), соотношение между ними.

Единицы стоимости – рубль. Обозначение – 1р. Знакомство с монетами 1р., 2р., 5р., 10р., размен монет. Единицы длины – сантиметр. Обозначение – 1см.

#### **Нумерация**

Отрезок числового ряда 1 – 9. Число и цифра 0. Число 10. Образование, чтение и запись чисел 1 – 10. Счет в прямой и обратной последовательности в пределах 10. Соотношение количества, числительного и цифры. Место числа в числовом ряду. Число предшествующее (предыдущее) и следующее (последующее). Счет равными числовыми группами в пределах 10. Счет от/ до заданного числа. Состав чисел первого десятка. Соотношения 10 ед. = 1 дес., 1 дес. = 10 ед.

Сравнение чисел в пределах 10, установление соотношения больше, меньше, равно.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание в пределах 10. Взаимосвязь сложения и вычитания.

Переместительный закон сложения. Таблицы сложения и вычитания. Знакомство с названиями компонентов и результатов действий сложения и вычитания. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10, требующих выполнения двух действий (одинаковых, разных) без скобок.

#### **Арифметические задачи**

Простые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка): запись решения, наименования при записи решения, ответа.

#### **Геометрический материал**

Точка, построение точки. Вычерчивание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) по заданным вершинам (точкам). Знакомство с линейкой как чертежным инструментом. Прямая и кривая линия, построение прямой линии с помощью линейки, построение кривой линии. Отрезок, измерение длина отрезка. Построение отрезка по заданной длине.

### **Повторение**

**Рабочая программа по предмету «Мир природы и человека»  
АООП НОО (вариант 8.2) 1 класс**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРС**

**Минимальный уровень:**

- узнавать по картинкам и называть времена года;
- узнавать и называть живые и неживые объекты;
- узнавать в природе или на рисунках деревья и цветы;
- узнавать и называть 3-4 объекта по теме «Овощи и фрукты»;
- называть основные части тела человека (голова, руки, ноги, туловище).

**Достаточный уровень:**

- знать и называть времена года;
- различать времена года по их основным признакам;
- уметь различать живые и неживые объекты;
- узнавать в природе и на рисунках деревья и цветы;
- узнавать и называть 5-8 объекта по теме «Овощи и фрукты»;
- отличать птиц от других животных;
- называть и показывать основные части тела человека (голова, руки, ноги, туловище).

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

***Сезонные изменения в природе***

Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, идет дождь, снег).

Погода сегодня, вчера.

*Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года. Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад (различение листьев деревьев по цвету, величине, форме), отлет птиц; в зимние месяцы: холод, снег, лед, мороз, снежинки, птицы зимой, подкормка птиц; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек.*

### **Неживая природа**

*Вода. Вода в природе. Сосульки, капель, ручьи, снег и лёд. Вода прозрачна. Вода течёт. На воде образуются волны. Вода смачивает предметы.*

### **Живая природа**

*Человек. Внешний вид человека (части тела, лица). Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Гигиена рук (мытьё). Семья. Родители -мама, папа. Ребёнок – сын (дочь), брат (сестра) Фамилии, имена родителей.*

### **Животные**

*Звери. Собака, кошка. Их внешний вид, части тела, повадки, питание. Взаимодействие с человеком: значение для человека, забота и уход за животными.*

*Волк, заяц. Называние. Их внешний вид, части тела, повадки, питание.*

*Птицы. Ворона, воробей. Их внешний вид, части тела, питание. Роль в природе.*

*Помощь птицам зимой.*

### **Растения**

*Помидор, огурец. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу. Значение овощей для жизни человека.*

*Яблоко, груша. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признакам. Употребление в пищу. Значение фруктов для жизни человека.*

*Фиалка, хлорофитум. Узнавание и называние. Уход (полив).*

### **Безопасное поведение**

*Безопасное поведение в окружающем мире. Правила поведения человека при контакте с домашними животными ( не дразнить, чужих животных не трогать, не махать руками).*

*Безопасное поведение в обществе. Основное правило – ребёнок может находиться на улице (на площадке, в общественных заведениях) только в сопровождении взрослого.*

*Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.*

### **Повторение**

#### **Рекомендуемые экскурсии, наблюдения и практические работы**

*Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений.*

*Экскурсии по улице, на которой расположена школа, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых.*

**Рабочая программа по предмету «Рисование»  
АООП НОО (вариант 8.2) 1 класс**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

**Минимальный уровень:**

обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;  
закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);  
различать и называть цвета основные цвета;  
правильно сидеть за партой и правильно держать альбом для рисования и карандаш.

**Достаточный уровень:**

обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;  
закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);  
различать и называть цвета;  
правильно сидеть за партой и правильно держать альбом для рисования и карандаш;  
узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения;  
подбирать иллюстрацию к прочитанному учителем отрывку.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Подготовительный период обучения**

*Формирование организационных умений:* правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

*Сенсорное воспитание:* различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цветов;

*Развитие моторики рук:* формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

*Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером):*

- рисование с использованием точки (рисование точкой); рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал);
- рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш; упражнения в рисовании линий; рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

*Приемы работы красками:*

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

### **Композиционная деятельность**

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «узор», и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Геометрические фигуры.

Природные формы.

Приемы и способы передачи формы предметов: составление целого изображения из деталей, рисование по опорным точкам, дорисовывание, рисование по клеткам и т. п.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные)

Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо - примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).